

Муниципальное общеобразовательное учреждение
Новоульяновская средняя школа № 2

433300, г. Новоульяновск, ул. Ульяновская, д.5, тел.8(84255)7-27-58;
e-mail: shool_novoul_2@mail.ru

Принята на заседании
педагогического совета протокол
№ ___ от «___» _____ 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
директор МОУ Новоульяновская
СШ № 2

О.А. Зайцева
приказ № _____ от _____

**Адаптированная дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая
Программа социально-гуманитарной направленности
«Мастерство без границ»**

Срок реализации программы – 1 год
Возраст обучающихся: 7 -15 лет
Уровень реализации: базовый

Автор-разработчик:
педагог дополнительного образования
**Зайцева Ольга
Александровна**

г. Новоульяновск, 2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка.	3
1.2. Цели и задачи программы	8
1.3. Содержание программы	9
1.4. Планируемые результаты	14

Раздел №2 «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Календарный учебный график	15
2.2. Условия реализации программы	20
2.3. Формы контроля	21
2.4. Оценочные материалы	22
2.5. Методические материалы	24
2.6. Список литературы	25

1. Комплекс основных характеристик программы «Мастерство без границ»

1.1. Пояснительная записка

Нормативно-правовое обеспечение программы.

Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ № 273);

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196»;

- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242);

- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации № 28 от 28.09.2020 года «Об утверждении санитарных правил 2.4.3648-20 [«Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»](#);

Нормативные документы, регулирующие использование сетевой формы:

- Письмо Минобрнауки России от 28.08.2015 года № АК – 2563/05 «О методических рекомендациях»;

- Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 г. N 882/391 "Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».

Нормативные документы, регулирующие использование электронного обучения и дистанционных технологий:

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 года №816 «Порядок применения организациями, осуществляющих

образовательную деятельность электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- Письмо Министерства образования и науки Ульяновской области от 21.04.2020 № 2822 Методические рекомендации «О реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;

- Методические рекомендации от 20 марта 2020 г. по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Устав МОУ Новоульяновская СШ № 2 (Утвержден постановлением администрации муниципального образования «Город Новоульяновск» Ульяновской области от 25.11.2015 № 1392 - П).

Положение о разработке, структуре и порядке утверждения дополнительной общеразвивающей программы (локальный акт утверждённый приказом директора № 48 от 31.08.18);

Положение о проведении промежуточной и итоговой аттестации обучающихся (локальный акт утверждённый приказом директора № 56 от 31.08.19).

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

Санитарно – эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.2.2/2.4.13340-03. «Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы»;

Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального, общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с

применением ЭО и ДОТ» от 20.03. 2020.

«Положение об организации образовательного процесса с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в МОУ Новоульяновская СШ №2», приказ № 204 от 24.03.2020г.

Приказ от 30 сентября 2020 г. N 533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196»;

СП 2.4.3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи;

Приказа Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 г. № 882/391 "Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;

Положение о мониторинге освоения учащимися дополнительных общеобразовательных программ муниципального общеобразовательного учреждения «Новоульяновская средняя школа № 2»

Направленность (профиль) программы

программа «Мастерство без границ», может быть отнесена к программам **художественного** профиля, так как ее задачами являются воспитание художественно-эстетического вкуса и творческих способностей обучающихся. Однако основной целью программы является социализация лиц с ограниченными возможностями здоровья, повышение уровня их готовности к самостоятельной жизни и труду. В связи с этим данная программа отнесена к программам социально-педагогической направленности.

Дополнительность программы заключается в том, что она отвечает интересам детей, способствует углублению знаний, умений и навыков, приобретаемых в общеобразовательной школе на уроках технологии. Способствует развитию профориентационных навыков и знаний. Работа объединения является одним из звеньев учебно-воспитательной работы и призвана решать единые со школой воспитательные задачи.

Актуальность программы

Программа имеет свою педагогическую направленность, так как дополнительное образование занимает ведущее место в общей системе коррекционно – воспитательной работы детей с ограниченными возможностями здоровья. В ходе реализации программы обучающиеся овладевают элементарными умениями и навыками, необходимыми для выполнения несложных работ. Для них труд является основным способом адаптации в жизни. Такая деятельность имеет большое значение для эффективного воспитания детей с ОВЗ.

Отличительные особенности программы

Отличительной особенностью данной программы является направленность на формирование развития личностных качеств и психических процессов у учащихся. В ходе систематического труда рука приобретает уверенность, точность. Такой труд способствует развитию сенсомоторики – согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, гибкости, точности в выполнении действий. Изготовление изделий из текстильных материалов большое влияние оказывает на умственное развитие детей, на развитие их творческого мышления

Педагогическая целесообразность

Программа дает возможность создания ситуации успеха для детей с ограниченными возможностями здоровья через применение индивидуально-дифференцированного подхода в обучении, что позволяет учащимся справиться с возможными трудностями при выполнении задания, повышает самостоятельность детей.

Инновационность программы в применении видео технологий, элементов электронного обучения и электронных образовательных ресурсов.

Адресат программы

Возраст детей: 7-15 лет. Дети с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, имеющие различные отклонения психического или физического плана, которые обуславливают нарушения общего развития. По данной программе могут обучаться дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

Форма организации образовательного процесса обусловлена возрастными особенностями обучающихся.

Возраст	Ведущая деятельность	Возрастные, психологические новообразования
Младший школьник	Образовательная деятельность	– Теоретическое отношение к действительности, позволяющее учитывать её собственные объективные

		свойства и закономерности; – психологические предпосылки отвлеченного мышления; – появляется произвольность психических процессов; – планирующая функция мышления (внутренний план действия); – рефлексия (способность обосновать свои действия).
Ранний подросток	Общение в двух формах: – в системе личностных отношений; – в системе общественно-полезной деятельности.	– Появляется чувство взрослости; – появляется способность строить общение в зависимости от различных задач; – формируется ориентация на качества других людей.

Объём программы

Программа рассчитана на 72 часа. 1 модуль – 32 часа, 2 модуль - 40 часов.

Срок освоения программы

Программа рассчитана на 1 год обучения, для мальчиков и девочек. Программа поделена на образовательные модули. Учебные занятия 1 модуля продолжаются с сентября по декабрь, 2 модуля с января по май.

Форма обучения: очная.

При необходимости осуществляется переход на электронное обучение с помощью видеосвязи с учащимися в приложении Zoom или любого другого приложения.

Формы организации образовательного процесса

Обучение по программе ведется с использованием различных форм (очная, электронное обучение и обучение с применением дистанционных образовательных технологий) (Закон № 273-ФЗ, гл. 2, ст. 17, п.4), некоторые темы обучающиеся могут изучать самостоятельно (заочно, в случае отмены занятий по карантину или из-за низких температур).

Методы работы

Беседа, практическая работа, игра, защита проекта.

Особенности организации образовательного процесса в объединение принимаются желающие 7-15 лет. Состав группы до 15 человек. Постоянный состав учащихся формируется или изменяется в начале и середине учебного года. Поскольку программа является разновозрастной, целесообразно объединение учащихся в возрастные подгруппы:

1 группа – возраст детей с 7 – 13 лет;

1 группа – возраст детей с 13 – 15 лет.

Режим занятий:

Занятия проводятся один раз в неделю по 2 часа, продолжительность каждого часа - 45 минут, перерыв между занятиями - 10 минут.

При необходимости перехода на электронное обучение продолжительность занятия 30 минут, перерыв между занятиями 10 минут.

Уровень освоения программы: базовый

Цель и задачи программы

Цель программы: развитие у обучающихся с ОВЗ профессиональных навыков в процессе изготовления изделий. Раскрытие творческого потенциала обучающихся, формирование социальных и жизненных компетенций детей.

Задачи:

Образовательные:

- сформировать элементарные знания по швейному делу;
- сформировать организационные умения в труде (правильно располагать на своём рабочем месте инструменты и приспособления);
- научить выполнять правила внутреннего распорядка, техники безопасности, гигиены труда;
- научить видеть и создавать красивые вещи, предметы быта, своими руками

Воспитательные:

- воспитывать положительные качества личности;
- привить интерес к труду;
- воспитывать у детей бережное отношение к своему и приобщить к осознанной трудовой деятельности.

Развивающие:

- развить творческие способности, художественный вкус, память, образное мышление, мелкую моторику.
- развить самостоятельность.
- развивать умения взаимодействовать, умения доводить дело до конца и т.д.
- развивать внимательность и аккуратность в работе;

Коррекционные задачи:

- формировать и закреплять эмоционально-позитивные установки в самооценке обучающихся;
- вести работу по созданию условий для самореализации обучающихся;

- развивать навыки самоорганизации, самоуправления, самоконтроля.

1.2.Содержание программы

Учебный план 1 модуль

N п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с материалами и инструментами.	2	2	-	Тестирование
2	Материаловедение. Закон цветоведения.	4	2	2	Практическая работа
	Виды стежков и строчек. Оборудование.	8	2	6	Практическая работа
3	Ручные стежки и строчки	4	1	3	Практическая работа
4	Швейная машинка, утюг	4	1	3	Практическая работа
	Изделия из ткани	18	2	18	Практическая работа
5	Изготовление прихватки под горячее техника «Печворк»	8	1	9	Практическая работа
6	Мягкая игрушка (игрушки для ёлки)	10	1	9	Практическая работа
	Итого	32	12	20	
Учебный план 2 модуль					
N п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	

	Рукоделие	40	9	31	Практическая работа
7	Вышивка	8	1	11	Практическая работа
8	Изонить	4	2	8	Практическая работа
9	Цветы из ниток	6	1	9	Практическая работа
10	Лоскутные букеты	6	1	3	Практическая работа
11	Вязание крючком (панно из цепочек)	8	1	15	Практическая работа
12	Основы бисероплетения	6	1	9	Практическая работа
13	Творческий проект	2	1	7	Практическая работа
	Итого	40	9	31	

Содержание учебного плана 1 модуль

ТЕМА 1. Введение.(2ч)

Теория-2ч. Теория: Цели и задачи обучения. Содержание программы кружка. Правила безопасной работы и личной гигиены. Организация рабочего места.

Знакомство с оборудованием, инструментами и приспособлениями.

Форма занятия: беседа.

Приемы и методы: техника безопасности во время занятий.

ТЕМА 2. Материаловедение. (4ч)

Теория - 2ч. Теория: Классификация текстильных волокон. Способы их получения и свойства натуральных волокон. Получение нитей из этих волокон. Краткие сведения о прядильных и ткацких машинах. Изготовление нитей и тканей. Виды переплетений нитей в тканях. Основная и уточная нити, кромка и ширина ткани. Лицевая и изнаночная стороны в ткани. Краткие сведения об ассортименте натуральных тканей.

Практические работы - 2ч

1. Изучение свойств нитей основы и утка.
2. Определение направления долевой нити в ткани.
3. Определение лицевой и изнаночной сторон ткани.
4. Распознавание в тканях волокон и нитей из хлопка, льна, шелка, шерсти.

ТЕМА 3. Закон цветоведения (2ч)

Группы холодных и теплых тонов

1. Разложить предложенную ткань на холодные и теплые оттенки цвета.

ТЕМА 4. Ручные стежки и строчки (2ч)

Теория - 1ч. Прямые стежки. Шов, строчка, стежок, длина стежка, ширина шва. Правила безопасной работы с колющим и режущим инструментом.

Практическая работа - 1 ч

1. Выполнение ручных стежков, строчек и швов.

ТЕМА 5. Швейные ручные работы (2ч)

Практическая работа - 2 ч

ТЕМА 6. Швейная машина, утюг (2ч)

ТЕМА 7. Приёмы работы на швейной машине (2ч)

Теория - 1ч. Элементы машиноведения (1 ч.)

Теория: Изучение устройства швейной машины. Заправка верхней и нижней нитей швейной машины. Назначение, устройство и принцип действия регуляторов. Регулировка качества машинной строчки. Установка иглы в швейную машину. Уход за швейной машиной.

Выполнение машинных швов, упражнения на машинке.

Практические работы -3ч

1. Регулировка качества машинной строчки.
2. Замена иглы в швейной машине
3. Чистка и смазка швейной машины

ТЕМА 8 - 11 . Изготовление прихватки под горячее техника «Печворк» (8ч)

Теория - 2ч. Знакомство с техникой лоскутная пластика. История происхождения данного вида. Материалы и инструменты.

Практика - 6ч. Раскрой основных деталей прихватки. Соединение деталей прихватки. Прихватка «Шахматка». Раскрой деталей по выкройке. Приметывание и пришивание деталей прихватки.

ТЕМА 12- 16. Виды елочных украшений (8ч)

Виды елочных украшений.

Материалы для изготовления мягких игрушек.

Правила техники безопасности при работе с ножницами, иглами, булавками.

Подбор тканей, отделки.

Выкраивание деталей по трафаретам.

Обработка деталей петельным швом, набивка ватой, оформление.

Рекомендуемые изделия:

1. Мишка
2. Уточка
3. Шарик
4. Макушка

Содержание учебного плана

2 модуль

ТЕМА 17 - 20. Виды вышивки.

Отделка изделий вышивкой. Виды вышивки. Определение места и размера узора на изделии.

Способы увеличения и уменьшения рисунка. Перевод рисунка на ткань.

Материалы и инструменты, применяемые при вышивке.

Техника безопасности при работе с иглами, булавками, ножницами.

Приемы деления пасмы на нити, заправка нитки в иглу.

Приемы завязывания узелка, запыливания ткани.

Вышивка по рисованному контуру (контурные и простейшие швы)

Технология выполнения счетных швов (крест).

Рекомендуемые изделия:

1. Салфетка
2. Закладка
3. Игольница

4. Яйцо к Пасхе.

ТЕМА 21 – 22. Изонить (4ч)

Материалы и инструменты при выполнении изделий в технике «изонить».

Правила техники безопасности при работе с шилом, иглами, ножницами.

Знакомство с безопасными приемами работы.

Разметка угла, круга.

Составление эскиза.

Подбор ниток по цвету.

Выполнение работы.

Рекомендуемые изделия:

1. Открытка

2. Картина

ТЕМА 23 – 25. «Цветы из ниток» (6 часов)

Материалы и инструменты.

Правила техники безопасности при работе со спицами, ножницами.

Составление плана работы. Подбор пряжи по цветам. Приемы обмотки спиц пряжей, закрепление проволокой. Отделка изделия.

Рекомендуемые изделия:

Букет из цветов.

Материалы и инструменты.

Правила техники безопасности при работе со спицами, ножницами.

Составление плана работы. Подбор пряжи по цветам. Приемы обмотки спиц пряжей, закрепление проволокой. Отделка изделия.

Рекомендуемые изделия:

Букет из цветов.

ТЕМА 26 – 28. Лоскутные букеты (6ч)

Теория – 2 ч. Зарисовка эскиза картины. Изготовление шаблонов - выкроек деталей картины. Подбор ткани. Раскрой деталей. Технология выполнения.

Практика – 4 ч. Изготовление шаблонов- выкроек деталей картины. Подбор ткани. Раскрой деталей. Изготовление основы для картины. Соединение деталей с основой сметочными стежками. Изготовление цветов из атласных лент. Оформление панно.

ТЕМА 29 – 32. Вязание крючком (6 часов)

Инструменты и материалы для вязания крючком. Выбор крючка в зависимости от толщины ниток. Приемы работы, правильное положение рук.

Набор петель крючком (цепочка).

Составление рисунка.

Подбор ниток по цвету.

Вывязывание цепочек.

Изготовление изделия.

Рекомендуемые изделия:

- 1.Открытка
2. Панно

ТЕМА 33 - 35 Основы бисероплетения (6ч)

Теория - 1ч. Освоение техники бисероплетения. Плетение объёмных фигур по схеме.

Практика – 5ч. Дерево из бисера. Подбор нужных материалов, инструментов. Плетение элементов по схеме. Формирование ствола из проволоки и нанесение жидкого гипса на проволоку для создания ствола.

ТЕМА 36 Творческий проект (2 часа)

Практическая работа на выбор из изученных видов рукоделия. Зачетная работа.

Планируемые результаты

Предметные

1. Ознакомление учащихся с историей и современными направлениями развития модных тенденций;
2. Владение различными техниками работы по кройке и шитью, бисероплетение, вышивание, пэчворк;
3. Соблюдение безопасных приемов труда ;
4. Освоение обучающимся содержания программы, применение знаний на практике;
5. Проявление интереса обучающегося к данному виду деятельности.

Метапредметные:

1. Планирование процесса познавательной деятельности;
2. Самостоятельное выполнение различных творческих работ по созданию подобных изделий;
3. Соблюдение безопасных приемов труда.

Личностные

1. Развитие природных задатков, творческих способностей, образного и пространственного мышления, памяти, воображения;
2. Развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
3. Проявление познавательных интересов и творческой активности на занятиях;
4. Выражение желания учиться и мастерить;
5. Самооценка своих умственных и творческих способностей.

2.Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график

Место проведения: кабинет технологии

Время проведения занятий:

Изменения расписания занятий:

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Форма контроля	Дата план. (число, месяц)	Дата факт. (число, месяц)	Причина изменения даты
	1 модуль (сентябрь – декабрь)						
1.	Введение. Инструктаж по технике безопасности.	2	Беседа	кроссворд			
2.	Материаловедение. Текстильные материалы.	2	Беседа	Практическая работа			
3.	Закон цветоведения.	2	Практикум	Практическая работа			
4.	Виды стежков и строчек.	2	Беседа	Практическая работа			
5.	Швейные ручные работы	2	Практикум	Практическая работа			
6.	Швейная машина. Подготовка швейной машины к работе.	2	Беседа	Практическая работа			
7.	Приёмы работы на швейной машине.	2	Практическая работа	Практическая работа			
8.	Лоскутное шитьё. Материалы, инструменты и приспособления.	2	Беседа	Практическая работа			
9.	Изготовление шаблонов. Выкройка прихватки.	2	Практическая работа	Практическая работа			
10.	Изготовление прихватки под горячее.	2	Практическая работа	Практическая работа			
11.	Изготовление прихватки под горячее.	2	Практическая работа	Практическая работа			
12.	Виды елочных украшений.	2	Беседа	Зарисовки игрушек			

13.	Материалы для изготовления мягких игрушек.	2	Практическая работа	Практическая работа			
14.	Правила техники безопасности при работе с ножницами, иглами, булавками. Подбор тканей, отделки.	2	Практическая работа	Практическая работа			
15.	Выкраивание деталей по трафаретам.	2	Практическая работа	Практическая работа			
16.	Обработка деталей петельным швом, набивка ватой, оформление.	2	Практическая работа	Практическая работа			
	Итого	32					
	2 модуль (январь – май)						
17.	Отделка изделий вышивкой. Виды вышивки. Определение места и размера узора на изделии.	2	Практическая работа	Практическая работа			
18.	Способы увеличения и уменьшения рисунка. Перевод рисунка на ткань.	2	Практическая работа	Практическая работа			
19.	Материалы и инструменты, применяемые при вышивке. Техника безопасности при работе с иглами, булавками, ножницами.	2	Практическая работа	Практическая работа			
20.	Приемы деления пасмы на нити, заправка нитки в иглу. Приемы завязывания узелка, заплывания ткани Вышивка по рисованному контуру (контурные и простейшие швы) Технология выполнения счетных швов (крест).	2	Практическая работа	Практическая работа			
21.	Материалы и инструменты при выполнении изделий в технике «изонить». Правила техники безопасности при работе с шилом, иглами, ножницами. Знакомство с безопасными приемами работы. Разметка угла, круга. Составление эскиза. Подбор ниток по цвету.	2	Практическая работа	Практическая работа			

22.	Выполнение работы. Рекомендуемые изделия: 1.Открытка 2. Картина	2	Практическая работа	Практическая работа			
23.	Цветы из ниток. Материалы и инструменты. Правила техники безопасности при работе со спицами, ножницами.	2	Практическая работа	Практическая работа			
24.	Составление плана работы. Подбор пряжи по цветам. Приемы обмотки спиц пряжей, закрепление проволокой.	2	Практическая работа	Практическая работа			
25.	Отделка изделия. Рекомендуемые изделия: Букет из цветов.	2	Практическая работа	Практическая работа			
26.	Лоскутные букеты	2	Беседа	Практическая работа			
27.	Изготовление цветов из лент	2	Практическая работа	Практическая работа			
28.	Изготовление цветов из лент	2	Практическая работа	Практическая работа			
29.	Вязание крючком. Инструменты и материалы для вязания крючком.	2	Практическая работа	Практическая работа			
30.	Выбор крючка в зависимости от толщины ниток. Приемы работы, правильное положение рук.	2	Практическая работа	Практическая работа			
31.	Набор петель крючком (цепочка)	2	Практическая работа	Практическая работа			
32.	Составление рисунка. Подбор ниток по цвету. Вывязывание цепочек.	2	Практическая работа	Практическая работа			
33.	Рукоделие. Основы бисероплетения.	2	Практическая работа	Практическая работа			
34.	Плетение веток из бисера.	2	Практическая работа	Практическая работа			

35.	Изготовление дерева из бисера	2	Практическая работа	Практическая работа			
36.	Творческий проект	2	Практическая работа	Практическая работа			
	Итого	40					
	Всего	72					

План воспитательной работы
на 2022-2023 учебный год

Цель воспитания в программе дополнительного образования - это воспитание личности и создание условий для активной жизнедеятельности обучающихся.

Мероприятия проводимые в рамках воспитательной работы:

Разделы в календарном плане воспитательной работы данной программы сформированы в соответствии с ее особенностями.

<i>Месяц</i>	<i>Раздел</i>	<i>Часы</i>	<i>Мероприятие</i>	<i>Цель, задачи</i>	<i>Мониторинг</i>
Сентябрь	3.5	2	Встреча с родителями. Профилактическая беседа	Знакомство с содержанием дополнительной программы (методики проведения занятий). Определение задач совместного воспитания детей и их реализация.	Аналитическая справка
Октябрь	3.2	2	Тематическая консультация	Накопление и обогащение социального опыта	Информационная справка
	3.2	1	Настольная игра «Мемополия»	Развитие творческого воображения, воспитание соревновательного духа	Отзывы
Ноябрь	3.5	1	Информирование родителей об успехах и проблемах ребенка	Индивидуальная беседа с родителями	Чел./% Информационная справка
Декабрь	3.2	1	Новогодний сюрприз	Развитие творческой и социальной активности учащихся, создание позитивной, психологически комфортной атмосферы.	Чел./% Отзывы Информационная справка
Январь	3.5	1	Совместные воспитательные мероприятия с родителями	Поддержка доброжелательных отношений и общения, снятие физического напряжения	Чел./% Отзывы
Февраль	3.2	1		Демонстрация своих умений, обогащение социального опыта,	Чел./

Март			Выставка работ, посвященных 23 февраля и 8 Марта	проявление инициативы, формирование эмоционального подъема.	% Отзывы
Апрель	3.1	2	школьный конкурс детских поделок «Народные промыслы»	Формирование реестра одаренных детей	Занесение результатов в базу одаренных детей
	3.5	2	Информирование родителей об успехах и проблемах ребенка. Профилактическая беседа	Индивидуальная беседа с родителями	Чел./% Информационная справка
Май	3.5	2	Открытое занятие для родителей	Демонстрация полученных знаний и умений, развитие личности ребенка с помощью родителей при их активном участии.	Чел./ % Отзывы
ИТОГО:		15			

2.2. Условия реализации программы

1. Материально-техническое обеспечение:

- кабинет для занятий;
- компьютер;
- шкаф для книг, разработок, методической и дидактической литературы;
- столы и стулья по количеству учащихся;
- швейная машинка, утюг, гладильная доска.
- комплект канцелярских принадлежностей и инструментов для проведения практических занятий.
- Для электронного обучения и обучения с применением дистанционных образовательных технологий используются технические средства, а также информационно-телекоммуникационные сети, обеспечивающие передачу по линиям связи указанной информации (образовательные онлайн-платформы, цифровые образовательные ресурсы, размещенные на образовательных сайтах, видеоконференции, вебинары, skype – общение, e-mail, облачные сервисы и т.д.

2. Информационное обеспечение:

Электронные презентации:

- Материаловедение. Растительные волокна. Хлопчатобумажные и льняные ткани;
- Вышивка. Инструменты, материалы и приспособления;
- Из истории бисера;
- Цветы из ткани.

Электронные образовательные ресурсы:

1. <http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/> - единая коллекция образовательных ресурсов;
2. www.ped-kopilka.ru - учебно-методический кабинет;
3. www.passionforum.ru - мастер – классы по рукоделию;
4. ped-kopilka.ru › Блоги › ...obryvnaja-aplikacija-iz...
5. sdelala-sama.ru › 1145-master-klass...iz-salfetok.html
6. podelki-rukami-svoimi.ru › ...shemy...nachinayushhih...
7. boobooka.com › podelki/podelki-iz-nitok/
8. PodelkiSvoimiRukami.ru › podelki-iz-plastilina/

3. *Кадровые:* программу реализует Зайцева Ольга Александровна, педагог дополнительного образования, стаж педагогической работы – 21 год. Курсы переподготовки с 27.11.2019 – 28.01.2020года.

В случае перехода на электронное обучение, педагог должен технично овладеть базовыми навыками работы с компьютерной техникой и программным обеспечением, базовыми навыками работами со средствами коммуникаций, изучить и применить опыт обучения с использованием цифровых образовательных ресурсов.

4. *Психолого-педагогические:* занятия проводятся с учетом возрастных особенностей физического и психического развития воспитанников; важным условием реализации программы является взаимосвязь теории с практикой.

5. *Учебно-методические:*

Дидактический и раздаточный материал:

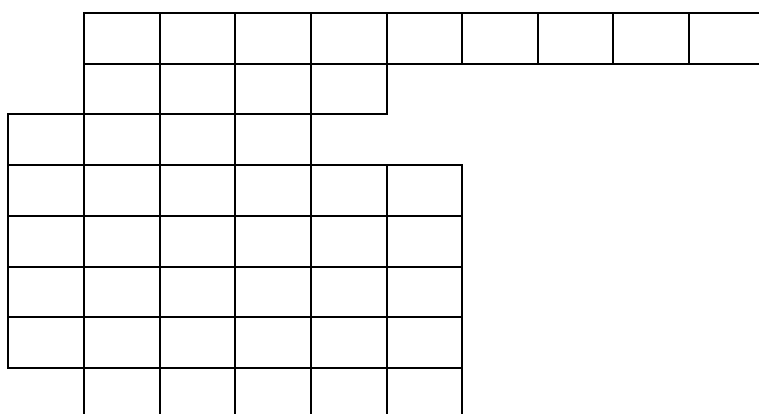
- технологические карты по техникам:
- «Шахматка»
- «Полосы»
- Цветок из ткани
- выкройки и шаблоны для изготовления изделий.

Формы контроля учащихся: В процессе реализации программы предусмотрена система контроля ЗУН, которая позволяет определить эффективность обучения по программе (практические работы, творческие проекты, выставки, тесты).

Формы представления и демонстрации результатов освоения программы:

- загадки, кроссворды, головоломки;
- практические задания;
- выставки;
- творческие проекты.

Оценочные материалы:



- **По горизонтали:**
- 1. Каким способом прикрепляют пуговицы к изделию?
- 2. В полотняной стране
По реке простыне
Плывёт пароход
То назад, то вперёд,
А за ним такая гладь
Ни морщинки не видать
- 3. Птичка – невеличка
Носик стальной
Хвостик льняной.
- 4. Два конца,
Два кольца,
Посередине гвоздик.
- 5. Какая машина живёт у нас в мастерской?
- 6. Цифры чинно сели в ряд
Отчитать они велят
Миллиметры, сантиметры
Чтобы ровным был наш ряд.

Аттестационные занятия проводятся по итогам первого полугодия (декабрь) и в конце учебного года (май).

Критерии оценивания теоретических знаний:

- **3 балла (высокий)** - ответил правильно на все вопросы
- **2 балла (средний)** - ответил правильно на 4-5 вопросов
- **1 балл (низкий)** - ответил меньше 3 вопросов
- **1.2 Практическое задание:**
 - - Выполнить швы постоянного назначения (обметочный, стачной)
 - Критерии оценивания практического задания:
 - 3 балла (высокий) - швы выполнены правильно, ровно, соблюдена правильно длина стежка.
 - 2 балла (средний) - швы выполнены правильно, не очень ровно, длина стежков одинаковая.
 - 1 балл (низкий) - швы выполнены не правильно, не ровно, длина стежков разная.
- **1.3 Выставка работ учащихся.**
 - Критерии оценивания выставочных работ
 - **3 балла (высокий)** – работы выполнены с учетом всех правил, выполнялась ТБ, изделия получились аккуратные, выполнялась самостоятельно в количестве 10 работ.
 - **2 балла (средний)** - работа выполнена с учетом всех правил, выполнялась ТБ, модели получились менее аккуратные, были незначительные ошибки, которые были исправлены самостоятельно в количестве 7 работ.
 - **1 балл (низкий)** – работы получились не аккуратные, много ошибок, выполнялись с помощью педагога в количестве 4 работ.
 - Все данные заносятся в таблицу:

№ п/ п	ФИ	I полугодие			II полугодие		
		теория	практик а	уровень	теория	выставка	уровень

Формы оценки знаний, умений, навыков

- Общий уровень оценки знаний, умений, навыков учащихся определяется на основе средне оценочного балла.
- Все результаты наблюдений за знаниями, умениями и навыками учащихся измеряются по трёхбалльной шкале два раза в год.
- «1» - проявляется слабо или не проявляются;
- «2» - проявляется на среднем уровне;
- «3» - проявляется на высоком уровне.

- Все баллы по теоретическим и практическим заданиям заносятся в диагностическую карту. Затем баллы складываются и выводится арифметическое по разделам, который и является условным определением уровня развития способностей учащегося.
- 3 –2,5 баллов – высокий уровень
- 2,4 –1,5 баллов – средний уровень.
- Менее 1,4 баллов – низкий уровень

Методические материалы:

Дидактические материалы:

1. Вводное занятие Инструктаж по ТБ.
2. Образцы изделий, выполненные в технике бисероплетение. Схемы по бисероплетению. Подарки и сувениры в технике бисероплетение.
3. Образцы вышитых изделий. Рисунки и узоры по разным техникам вышивки. Подарки и сувениры, аксессуары с вышивкой.
4. Образцы готовых творческих проектов.
5. Презентационный материал: «В мире декоративно прикладного искусства», «Цветоведение», «Вышивка», «Вышивка лентами».

Информационное обеспечение.

Тема	Электронные ресурсы
Раздел 1. Бисероплетение	https://masteridelo.ru/remeslo/rukodelie-i-tvorchestvo/biseroptenie/istoriya-biseropteniya-kakie-izvestny-vidy-pleteniya.html (дата обращения: 12.05.2021)
Раздел 2. Подготовка к вышивке	https://fishki.net/2236791-podgotovka-k-vyshivaniyu.html (дата обращения: 12.05.2021)
Раздел 3. Простейшие швы	https://vishivausama.ru/shvy-vyshivki (дата обращения: 12.05.2021)
Раздел 4. Вышивка бисером.	https://zvetnoe.ru/club/poleznye-stati/vyshivka-biserom-dlya-nachinayushchikh/ (дата обращения: 12.05.2021)
Раздел 5. Счётные швы (крест простой)	https://zvetnoe.ru/club/poleznye-stati/vyshivka-krestikom-dlya-nachinayushchikh/ (дата обращения: 12.05.2021)
Раздел 6. Вышивка лентами.	https://zvetnoe.ru/club/poleznye-stati/vyshivka-lentami-dlya-nachinayushchikh/ (дата обращения: 12.05.2021)
Раздел 7. Проектная деятельность.	https://urok.1sept.ru/articles/646048 (дата обращения: 12.05.2021)

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Литература для педагога

1. Банакина Л.В. Лоскутное шитье: Техника. Приемы. Изделия: Энциклопедия.- М.: АСТ – ПРЕСС КНИГА, 2006.-192 с.: ил. – (Энциклопедия).
2. Денисова Л.Ф. Изысканный лоскут. Техника. Приемы. Изделия: Энциклопедия.- М.: АСТ – ПРЕСС КНИГА.- 96 с.: ил. – (Золотая библиотека увлечений)
3. Диван Никерк.Объёмная вышивка. Самая полная энциклопедия: Техника. Приемы. Изделия.-М.: АСТ-ПРЕСС СКД, 2010. -160 с.: ил.- (Золотая библиотека увлечений)
4. Стэнли И. Лоскутное шитье. Большая иллюстрированная энциклопедия / Изабель Стэнли, Дженни Уотсон; (пер. с англ. Е. Полянской). – М.: Эксмо, 2013. -256 с.: ил.
5. Вышивка шелковыми лентами: Техника. Приемы. Изделия/ Пер. с ит. – М.: АСТ – ПРЕСС, 2003.-160с.: ил.- (энциклопедия)
6. СьюзанБриско. Сашико. Японское искусство вышивки. Узоры, Образцы, Изделия: АРТ-РОДНИК, 2007. – 128с.: ил.
7. Митителло К.Б. Картины в технике аппликации. – М.: Изд-во Эксмо, 2005. – 64 с.: ил.
8. Капитанова Г. Бисероплетение: Практическое руководство. – М.:АСТ; СПб.: Астрель-СПб.
9. Пэчворк. Учебный курс. Издательство АРТ-РОДНИК, 2008г.
10. Каминская Е. Лоскутное шитье. Красивые вещи своими руками / Е.А.Каминская и др. – Ростов н/Д: Владис: М.:РИПОЛ классик, 2010
11. Каминская Е. Лоскутное шитье. Чудеса из кусочков ткани / Е.А.Каминская и др. – Ростов н/Д: Владис: М.:РИПОЛ классик, 2011
12. Зайцева А.А. Лоскутное шитье без нитки и иголки /Анна Зайцева. – М.: Эксмо, 2010.- 64с.: ил.
13. Нестерова Д.В. Лоскутные фантазии. Лоскутное шитье/ Д.В. Нестерова. – М.: АСТ: Астрель, 2010.
14. Спец. выпуск газеты Рукоделие: модно и просто – стильные фантазии № 9, октябрь, 2012 г.
15. Никки Тинклер. Квилтинг. Энциклопедия. Издательство АРТ-РОДНИК, 2007
16. Гандертон Л. Энциклопедия рукоделий / Пер. с англ. А. Дергача. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА. – 192 с.: ил.
17. Капитанова Г. Бисероплетение: Практическое руководство/М.: АСТ; СПб.: Астрель-СПб, 2008.

18. Игрушки Из Бисера. Издательство «Культура И Традиции» Москва, 2006.
19. Гусеева Н.А. 365 фенечек из бисера.-М.: Айрис-пресс, 2004.
20. Джин Кэмбелл. Бисероплетение. Кольца 30 различных дизайнов. Изд. «КРИСТИНА-НОВЫЙ ВЕК», 2005.
21. Золотая коллекция идей. Модные украшения из природных материалов. «АСТ-ПРЕСС КНИГА».
22. Хананова И.Н. Соленое тесто.- М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2006.
23. Майорова Ю.А. ПОДЕЛКИ. Мастерим вместе с детьми. Н.Новгород ЗАО «Издательство «Доброе слово» 2010.
24. Павлова О.В. Неделя технологии в начальной и средней школе: праздники, посиделки, викторины, игры и т.д. Волгоград: Учитель, 2007.

Литература для учащихся

1. Агентство «Ниола-Пресс». Аксессуары домашнего интерьера
2. Гандерсон Л. Энциклопедия рукоделий
3. Купер Д. Лоскутное шитье. – Москва, Мир книги, 2006г
4. Останина С. Лоскутное шитье. – М., 2004.
5. Банакина Л. Лоскутное шитье: техника, приемы, изделия. - М. 2006 г.
6. Вышивка шелковыми лентами: техника, приемы, изделия. – М. 2003 г.
7. Зайцева А. Лоскутное шитье без нитки и иголки. – М. 2010 г.
8. Митителло К.Б. Картины в технике аппликации. – М.: Изд-во Эксмо, 2005. – 64 с.: ил.
9. Журнал. Делаем сами. 2010г.
10. Бисероплетение. Спец. выпуск «Вышивка бисером» 2010, 2011г.
11. Мастерим лоскутный мир. Мастер – класс. Н.Новгород 2013: ООО «Педагогические технологии Н.Н.», 2013.
12. Бисероплетение + уроки техники «Кирпичный стежок»
13. Спец. выпуск газеты «Рукоделие: модно и просто» 2011г. Мастерим своими руками.
14. Спец. выпуск газеты «Рукоделие: модно и просто» 2012г. Стильные фантазии «В технике лоскутного шитья».
15. «Лена-рукоделие», ЗАО «ЭДИПРЕСС-КОНЛИГА», 2009г.
16. «Лена-рукоделие», ЗАО «ЭДИПРЕСС-КОНЛИГА», 2008г.
17. «Лена-рукоделие», ЗАО «ЭДИПРЕСС-КОНЛИГА», 2010г.
18. Вышиваю крестом. Лучшие схемы. Спец. выпуск. 2008г., 2010г.
19. Вышиваю картины. 2009 г.